



Übungs- und Meditations-CDs

mit dreidimensionalen Rauschformen /
Hemisphärensynchronisation



Über den Entwickler der Rauschformen:

Harald Wessbecher erforschte seit seiner Kindheit in Bewusstseinsreisen und außerkörperlichen Erfahrungen die gestaltenden und wahrnehmenden Fähigkeiten und Möglichkeiten menschlichen Bewusstseins. Nicht nur in wissenschaftlichen Instituten, sondern auch für Polizei und Bergwacht als Helfer bei der Suche nach vermissten Personen zeigte er die praktische Anwendbarkeit solcher Fähigkeiten.

Während über 30 Jahren war es sein Anliegen in Vorträgen, Seminaren und persönlichen Beratungen zu zeigen, wie wir alle wieder in Kontakt mit unserem Wesen, unserer Grundpersönlichkeit kommen und somit auch mit unseren oft noch ungenutzten Bewusstseinskräften. Damit lässt sich unser ganzes Potenzial entfalten für mehr Gesundheit, Erfolg und Lebensqualität, für mehr Sinn, Tiefe und Gottverbundenheit.

„Alles ist möglich, alles ist veränderbar.“

Harald Wessbecher wollte durch seine Arbeit wieder zeigen und erfahrbar machen, dass der Mensch in seinem Kern ein magisches Wesen mit enormen Fähigkeiten ist, die es nur zu entwickeln gilt. Alltagsprobleme lassen sich dadurch leichter lösen, und es entsteht mehr Raum für Freude, Liebe und Intensität in unserem Leben. Statt nur um unser Überleben zu kämpfen, haben wir wieder Energie für die Entfaltung unseres Bewusstseins und die Suche nach unserer Bestimmung.



Rauschformen

Rauschformen (1), die im Kopf zu dreidimensionalen Mustern verschmelzen, Tonimpulse die unsere Gehirntätigkeit harmonisieren, Musik (2), die unsere Gefühle befreit und eine sanfte sprachliche Führung erzeugen eine tiefe geistige Entspannung, in der unser unbewusstes Potenzial freigelegt wird und die jeweiligen Übungsziele leichter erreicht werden. Gehirnstrommessungen (EEG) zeigen klar, wie sehr ausgleichend sich die dreidimensionalen Rauschformen und harmonisierenden Tonimpulse auf unsere Gehirntätigkeit und damit auf unser Bewusstsein, unsere Gedanken und Gefühle auswirken.

Darüber hinaus belegen elektrische Hautwiderstandsmessungen (3) nach der chinesischen Akkupunkturmethode sogar eine deutliche Zunahme der gesunden Aktivität der gemessenen Organe und damit der allgemeinen körperlichen Gesundheit und Vitalität schon während des Hörens dieser Klangtechnik.

In der heutigen Zeit stehen wir stark unter körperlicher und geistiger Anspannung, Leistung wird gefordert, Zeit ist knapp, es gibt kaum Raum für Gefühle und Ruhe. In diesem Zustand ständiger Spannung kann sich unser Körper nur schwer erholen und unsere geistigen Fähigkeiten können sich nicht entfalten. Unsere linke Gehirnhälfte ist überbeansprucht, große Teile unseres Gehirns werden gar nicht genutzt. Durch eine Harmonisierung der Gehirntätigkeit und tiefgreifende körperliche Entspannung schaffen wir wieder Zugang zu unseren ungenutzten körperlichen und geistigen Möglichkeiten.

Fußnoten:

(1) Rauschtechnik verwirklicht von Hartmut Heinze

(2) Musik von Ronald Lange

(3) mit dem Elektroakupunkturgerät „Mora“ nach Dr. Voll



Bedeutung der Gehirnwellenaktivität

Für bestimmte geistige Aktivitäten braucht es geeignete elektromagnetische Aktivitäten in unserem Gehirn, gewissermaßen passende Arbeitszustände, und eben diese lassen sich durch Anpassung der harmonisierenden Rauschformen und der binauralen Tonsignale leicht stimulieren, was den Übungserfolg vereinfacht.

Gehirnwellen sind elektrische Aktivitäten, die im Gehirn selbst durch elektrochemische Entladungen erzeugt werden und mittels Elektroden auf der Kopfhaut messbar sind. Jede dieser unzähligen Entladungen der Nervenzellen erzeugt ein winziges elektromagnetisches Feld mit einer Frequenz zwischen 1 und 30 Hertz (Schwingungen pro Sekunde). Die Gesamtheit dieser Signale ergibt die sogenannten Gehirnwellen. Die Gehirnwellen lassen sich global in vier unterschiedliche Frequenzbereiche unterteilen, die jeweils eine Aussagekraft bezogen auf den geistig-körperlichen Zustand des Menschen haben.

Beta-Wellen (13 – 30 Hertz) treten auf, wenn wir in einem normalen, wachen Zustand sind, aktionsbereit und konzentriert. Unsere Wahrnehmung ist ausgerichtet, unsere logischen analytischen Fähigkeiten sind aktiv. Ein hoher Anteil an Beta-Wellen geht mit einem hohen Ausstoß von Stress-Hormonen einher.

Alpha-Wellen (8 – 12 Hertz) treten auf, wenn wir uns in einem entspannten, fließenden Zustand befinden. Dort treiben unsere Gefühle und Gedanken, Kreativität und Intuition geben erweiterte Perspektiven, die Aufmerksamkeit nach außen ist reduziert und wir hören nach innen. Wir sind in einem Zustand zwischen Wachheit und Schlaf, in dem die geistige und körperliche Entspannung einhergeht mit einer erhöhten Ausschüttung von Endorphinen. Diese wirken sich auf unser gesamtes Nervensystem ausgleichend aus und fördern natürliche Selbstheilungsprozesse.



Theta-Wellen (4 – 7 Hertz) treten auf, wenn wir die Grenze zum Schlaf erreicht oder überschritten haben, in Zuständen von tiefer Meditation oder auch in hypnoiden Zuständen, in denen noch kein tiefer Hypnosezustand erreicht ist. In all diesen Phasen öffnet sich unser Unterbewusstsein, neue Inhalte werden über Gefühl und Bild leicht verankerbar, und die Lernfähigkeit steigt. Das Erinnerungsvermögen ist groß, unbewusste Inhalte werden leicht abrufbar, Phantasien, katathyme Bilder und Traumsequenzen durchziehen unser Bewusstsein.

Delta-Wellen (1 – 3 Hertz) treten normalerweise auf, wenn wir uns im Tiefschlaf befinden und keine Traumsequenzen erleben, oder auch in tranceartigen Zuständen oder Phasen von tiefer Hypnose. Der Kontakt nach außen ist in der Regel unterbrochen, die äußere Wirklichkeit ist nicht mehr wahrnehmbar, unsere egozentrierte Schicht von Kritik und Kontrolle ist völlig ausgeschaltet, und unser Bewusstsein ist bereit für ganz neue Inhalte und Ausdrucksformen.

Mit dreidimensionalen Rauschformen (DRF) und harmonisierenden Tonimpulsen ist es nun möglich, nicht nur die beiden Gehirnhälften in ihrem Wellenmuster einander anzugleichen, sondern auch über die Wahl der Klangmuster eine vorherrschende Wellenfrequenz aufzubauen und damit beabsichtigte körperliche und geistige Zustände zu unterstützen. Besonders interessant dabei ist, dass wir mittels der verwendeten Technik nicht nur leichter die gewünschten körperlichen und geistigen Zustände finden können, sondern dass diese damit auch lernbar und später willkürlich erzeugbar sind, auch ohne Unterstützung dieser Übungs-CD.

Wir lernen unsere Gehirntätigkeit wie von selbst zu kontrollieren, und erhalten somit direkten Zugang zu unseren Bewusstseinskräften und können diese nutzen für mehr Gesundheit, Erfolg und Lebensqualität. Kontrolle über Gedanken und Gefühle wird möglich, ebenso der bewusste Einfluss auf Körperfunktionen bis hin zu Aktivierung von Selbstheilungskräften.



Weitere CDs mit dreidimensionalen Rauschformen

CDs dienen als wirksame, äußere technische Hilfestellung, um schneller und leichter Zugang zu unseren gestaltenden und wahrnehmenden Bewusstseinskraften zu finden. Denn diese sind sehr häufig überschattet durch unsere gewohnten Wahrnehmungs- und Verhaltensmuster, welche uns von unseren größeren Möglichkeiten trennen. Unabhängig von dem jeweiligen speziellen Übungsthema wird der Zuhörer über die dreidimensionalen Rauschformen und entspannenden Tonimpulse auf den Übungs-CDs wie von selbst in tiefe Entspannungszustände geführt, und es wird so ein Zugang zu den tieferen Ebenen unseres Seins geschaffen. Dort können Sie nicht nur wirksam Visionen und Träume verändern und Ihr Leben neu gestalten, sondern auch Ihr Bewusstsein ausdehnen durch Raum und Zeit.

Diese technischen Hilfsmittel unterstützen das eigenständige Arbeiten während und auch nach den von Dynamis angebotenen Seminaren, gemeinsam mit den in den Büchern von Harald Wessbecher vorgeschlagenen praktischen Übungen zu den jeweiligen Lebensthemen.

Leistungsfähigkeit und innere Harmonie – 12 Titel

Wesensfindung / Individualität – 11 Titel

Wünsche / Schöpferkraft – 6 Titel

Liebe / Freundschaft / Partnerschaft – 2 Titel

Ganzheitliche Heilung – 14 Titel

Geld / Erfolg – 6 Titel

Außersinnliche Wahrnehmung und Bewusstseinsreisen – 8 Titel

Kontakt zum großen Selbst – 7 Titel

Träume / Wachtraum – 11 Titel

Bewusstseinstaining / Schöpferische Fähigkeiten – 12 Titel



DES-Methode

Aus seinen eigenen Erfahrungen entwickelte Harald Wessbecher eine konsequente Methode für die Entwicklung unserer ungenutzten Bewusstseinskräfte. Er nannte sie die „Dynamische Entfaltung des Selbst“, kurz „DES“. Diese praktische Methode hilft uns, aus den Einflüssen und Prägungen unserer Vergangenheit herauszutreten und unser eigentliches Wesen wieder zu spüren. Wir lernen, unsere mitgebrachten Fähigkeiten und Möglichkeiten zu entdecken und gezielt zu nutzen für eine freie und gezielte Gestaltung unseres Lebens in der Gegenwart. Wir brauchen uns dann nicht mehr zu fragen, was die Zukunft bringen könnte, wir können sie selbst bewusst gestalten.

Um die praktische Anwendung der „DES-Methode“ im Alltag zu vereinfachen, sind zu verschiedenen Themen in den Büchern von Harald Wessbecher konkrete Schritte beschrieben mit Übungen, die mittels Übungs-CDs leicht zu verinnerlichen sind. Sie sind mit einer speziellen Klangtechnik versehen, die beim Stereo hören eine natürliche Synchronisierung der Gehirnhälften erreicht und dadurch den Zugang zu unseren tiefen unterbewussten Ebenen stark erleichtert. Die dort verborgenen Fähigkeiten, Energien und Informationen werden damit verblüffend leicht abrufbar, änderbar und nutzbar gemacht.

Weitere Informationen zur DES-Methode erhalten Sie:

www.dynamis-verlag.de

www.haraldwessbecher.de

www.akademie-wesenspsychologie.net

www.thomas-mueller.biz





Wichtige Hinweise

Bitte auf den jeweils einzelnen CDs die vermerkten Symbole beim Anwenden beachten.



Nur über
Kopfhörer hören!



Nicht in **MP3**
überspielbar!

Bitte unbedingt beachten:

Diese CD sollte über Kopfhörer gehört werden, die die Ohren bedecken, kleine Kopfhörer („Ohrstöpsel“) vermindern den Effekt der Klangtechnik. Durch eine Komprimierung in andere Dateiformate (MP3, AAC, etc.) geht der Effekt der Klangtechnik verloren.



21 Tage oder mehr
ohne Unterbrechung
hören.



Arbeits-Übung
aktiv



Arbeits-Übung
passiv

„21 Tage oder mehr ohne Unterbrechung hören“

Diese Übung sollten Sie für eine intensive Prägung Ihres Unterbewusstseins an 21 aufeinanderfolgenden Tagen einmal pro Tag hören, danach beliebig. Während des Hörens können Sie schlafen oder auch wach sein, Sie nehmen die Inhalte in Ihr Unterbewusstsein auf. (siehe Augensymbol)



Max. 1-2 mal
pro Woche hören.



Ideen-/
Inspirations-Übung
aktiv



Ideen-/
Inspirations-Übung
passiv

„Max. 1-2 mal pro Woche hören“

Diese Übung dient zur Inspiration, sie sollte 1 – 2 Mal pro Woche durchgeführt werden. Während des Hörens können Sie schlafen oder auch wach sein, Sie nehmen die Inhalte in Ihr Unterbewusstsein auf. (siehe Augensymbol)

