



Der "Ruf des EINEN" an der 13. Schweizer Biennale zum Thema "Mysterium des Bewusstseins"

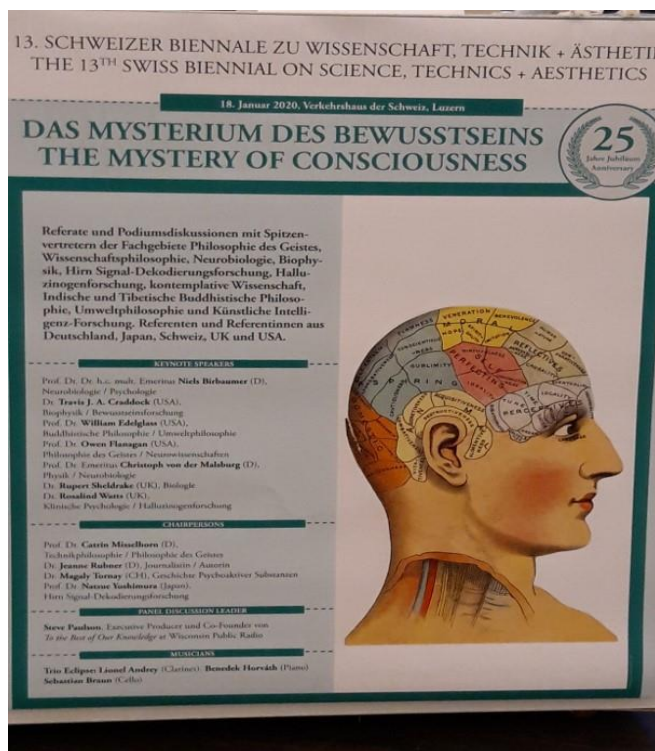
18. Januar 2020 im Verkehrshaus der Schweiz, Luzern

Am 18. Januar 2020 fand im Verkehrshaus der Schweiz in Luzern im Rahmen der 13. Schweizer Biennale zu Wissenschaft, Technik und Ästhetik ein international hoch dotierter Kongress zum Thema "Mysterium des Bewusstseins" statt. Es gab Vorträge von:

- Prof. Dr. Dr. h.c. Emeritus, Niels Birbaumer, Neurobiologie und Psychologie, Universität Tübingen
- Prof. Dr. William Edelglass, Indische und Tibetische Buddhistische Philosophie, Umweltphilosophie und Umweltethik, Barre Center for Buddhist Studies, Barre, MA – USA
- Prof. Dr. Owen Flanagan, Philosophie und Neurowissenschaften, Duke University, Durham, NC – USA
- Prof. Dr. Emeritus Christoph von der Malsburg, Physik und Neurobiologie, Frankfurt Institute For Advanced Studies
- Prof. Dr. Catrin Misselhorn, Technikphilosophie und Philosophie des Geistes, Georg-August-Universität Göttingen
- Dr. Travis J. A. Craddock, Biophysik und Bewusstseinsforschung, Nova Southeastern University, Fort Lauderdale, USA
- Dr. Rupert Sheldrake, Biologie, Institute of Noetic Sciences (IONS), Petaluma, CA – USA
- Dr. Rosalind Watts, Klinische Psychologie und Halluzinogenforschung, Imperial College, London

Dabei wurde das Buch

"Der Ruf des EINEN", Synergia-Verlag, 1. Auflage 2019, ISBN 978-3-906873-93-0, Marco Bühler offiziell in die Kongress-Literatur aufgenommen und zum Verkauf angeboten.



Luzern, 18. Januar 2020