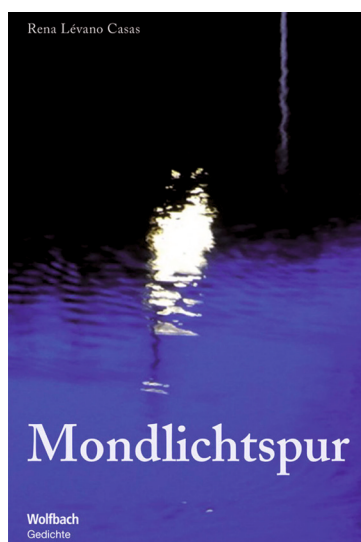






WILLI SCHMIDT
FESTHALTEN, WAS NICHT
FESTZUHALTEN IST ...
 GEDICHTE

KARTONIERT, 72 SEITEN
 ISBN 978-3-905910-77-3
 CHF 19.- EURO 15,90



RENA LÉVANO CASAS
MONDLICHTSPUR
 GEDICHTE

KARTONIERT MIT KLAPPEN, 72 SEITEN
 ISBN 978-3-905910-78-0
 CHF 19.- EURO 15,90

Das scheinbar plötzliche Dasein der Liebe und das ebenso unerklärliche Verschwinden; Momente des Glücks, die festgehalten werden wollen und doch nicht festzuhalten sind; die Melancholie und der Schmerz des Vergänglichen, sind die wesentlichen Themen welche die Gedichte inspirieren.

Aus den Momenten werden Bilder, mit Worten festgehalten, für einen Augenblick – und wieder losgelassen, geben Raum für Assoziationen - Alltagsbetrachtungen, Erinnerungen, Liebesgeschichten, Schmerz und Schönheit.



Willi Schmidt, Jahrgang 1960, gelernter Koch und Sozialpädagoge. In beiden Berufen arbeitete er gelegentlich nebenher. Seit Ende der 80er Jahre ist er beruflich selbständig und Mitbegründer des Marburger Kulturzentrums Waggonhalle. 1999 erschien nach verschiedenen Veröffentlichungen in Zeitschriften und Anthologien sein erstes Buch "Zerbrochene Zeit" in einem Dresdner Verlag.

Stellen Sie sich vor, Sie betreten beim Aufschlagen dieses Buches eine Galerie. Eine Galerie für Wortgemälde. Und wie in einer normalen Kunstgalerie schreiten Sie in aufmerksamer Neugierde von einem Werk zum anderen und gönnen sich ab und zu eine Pause zwischen den gesammelten Eindrücken. In dieser Galerie der Wortgemälde zeigt IÜen keine speziell ausgerichtete Beleuchtung den Weg, sondern eine Mondlichtspur...

*„Katzenaugen
 lieben Vollmond
 silbergrüner Zauber
 der Natur“*



Rena Lévano Casas, geb. 1954, schrieb schon als Kind kleine Gedichte und Geschichten. Später drückte sie sich auch in Collagen und schließlich über die Fotografie aus. Sie ist eine künstlerische Autodidaktin mit Ausbildungen in Kunst- und Klangtherapie. Neben lyrischen Publikationen und Ausstellungen leitete sie Kreativseminare und workshops zur Tiefenentspannung. Sie war außerdem viele Jahre in pädagogisch-therapeutischen Feldern tätig. In ihrer Lyrik fängt sie Situationen und Stimmungen in symbolischen Wortbildern ein, die oft an expressionistische Dichtung erinnern.



MARGO FUCHS KNILL
WEITER IM TEXT
 GEDICHTE

KARTONIERT MIT KLAPPEN, 92 SEITEN
 ISBN 978-3-905910-80-3
 CHF 21.- EURO 18.-



ELISABETH HANGARTNER
WEGZEIT
 GEDICHTE

GEBUNDEN MIT SCHUTZUMSCHLAG,
 78 SEITEN
 ISBN 978-3-905910-79-7
 CHF 28.- EURO 25.-

Weiter im Text baut für das Wort und auf das Wort. Das Wort kommt wortspielerisch zu Wort, erhält Farbe und Qualität, das trügerische, verführerische, aber auch das kleinlaute, das Wort, das lustschmerzt, und das Wort, das uns immer voraus. Die teils besinnlichen, teils humoristischen Kurztexte, die hier versammelt sind, schicken die Worte überall dorthin, wo der Mensch aus der alltäglichen BaU geworfen wird. Weiter im Text ruft an, nennt beim Namen und erschafft Schmerzlichem und Schönem wortwörtlich ein Zuhause.

*„Grün darüber, Jahr für Jahr das gleiche Grün, anders“, schreibt Margo Fuchs Knill.
 „Auf ihr Wort ist Verlass.“ Klaus Merz*

Gedichte sind wie Wege, denen man entlang schreitet. In den „verdichteten“ Worten begegnet man der Zeit auf eigene Weise. Diese wird zum Gefäss für den Raum, den das Wort birgt und in dem für Momente seine Sinnhaftigkeit aufbricht. Auch die Bilder der Künstlerin Tina Planta brechen Räume auf. Es sind insgesamt neun „mumaints“ (Momente), welche den „Worträumen“ entsprechen sollen. Dazwischen stehen die vier Bilder „muntognas“ (Berge) gleichsam für den unverbrüchlichen, festen Raum, in welchem Worte Wege finden, fassbar und begreifbar werden können. Sie unterteilen die Gedichte imaginär-inhaltlich in: Tagzeit-Liebeszeit-Lebenszeit-Lichtzeit.

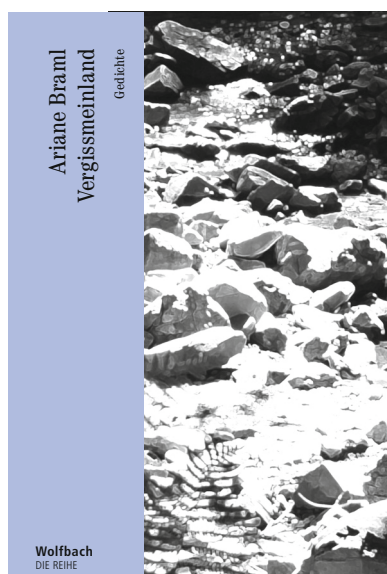
*„dem sommer entlang
 gehst auch du
 ins tal zurück
 streifst zuletzt
 dir für die kalten tage
 das gewobene netz über“*



Margo Fuchs Knill, Lyrikerin, Poesiecoach, Psychotherapeutin und Pädagogin. Lebt und arbeitet in Cambridge, MA, Schaffhausen und Saas Fee. Professorin und Dekan MA Programm, Kunst, Gesundheit und Gesellschaft am universitären Institut EGS (European Graduate School, www.expressivearts.egs.edu). Bis 1994 Assistant Professorin an der Lesley Universität in Cambridge, USA. Unterrichtet Poesie und kreatives Schreiben.



Elisabeth Hangartner-Strebel, aufgewachsen in Baden (CH), wohnt in Riniken (Aargau/CH). Studierte nach der Matura an der Schola Cantorum Basiliensis (Basel) Orgel und Cembalo und an den Universitäten Zürich und Basel mehrere Semester Musikwissenschaft und Germanistik. Tätig als Kirchenmusikerin im Kanton Aargau. Schreibt seit ihrer Jugendzeit Tagebuch und Gedichte. Erste Veröffentlichungen in den *Brugger Neujahrsblättern* (2003) und in der *Liturgie-Taschenausgabe* (TVZ 2011).



DIE REIHE / BAND 32

ARIANE BRAML
VERGISSMEINLAND
GEDICHTE

ENGLISCHE BROSCHUR, 80 SEITEN
ISBN 978-3-905910-73-5
EURO 18.- / CHF 23.-

Für ihren sechsten Gedichtband hat sich die Zürcher Dichterin Ariane Braml einer besonders strengen Form unterworfen, den aus Japan stammenden fünfzeiligen Tanka. Was dabei herauskam, lässt staunen, besticht sowohl formal als auch poetisch.

*Der Dieb auf dem Dach
liebestollallnächtlich schnurrt
mauzt ein Lied springt samt-
pfotenweiss mehr hat er nicht
im Repertoire für Damen.*



Ariane Braml, geboren 1969, aufgewachsen in einer Musikerfamilie in Zürich, studierte Germanistik und Kunstgeschichte (lic. phil. I) an der Universität Zürich und lebt heute in Uetikon. Verschiedene Tätigkeiten als Sprachlehrerin, Bibliothekarin und Lektorin. Als Stern- und Wolkenguckerin ist sie aber vor allem in der Lyrik beheimatet. Bislang sind von ihr fünf Gedichtbände erschienen: *Stille Ruder* (2000), *Im Sterngras reisst der Wind* (2002), *Weltque-rüber fliegen Träume und Schatten* (2005), *Bild mit leichten Dingen* (2009) und zuletzt im Zürcher Wolfbach Verlag: *Nachtsätze* (2013).

www.arianebraml.ch



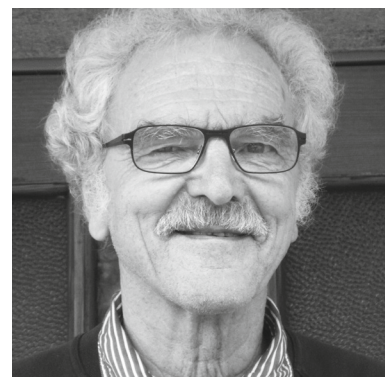
DIE REIHE / BAND 33

BRUNO LANDIS
URSINA BLOND LÄSST GRÜSSEN
GEDICHTE

ENGLISCHE BROSCHUR, 96 SEITEN
ISBN 978-3-905910-74-2
EURO 18.- / CHF 23.-

Ursina Blond lässt grüssen – eine Sammlung Gedichte, die zu keinem besseren Zeitpunkt erscheinen könnte. Bruno Landis schüttelt die Buchstaben noch einmal richtig durch, erweist dem Anagramm und eben nicht zuletzt DADA die Ehre – und tut es doch auf ganz eigene Weise.

*tallen burmi sauken
tiefer murmen plast
alles sowie nahzu fast
tranken jene besseres
tilli babel gand andär
fählest weder busch noktal
wirchts entoffen draumen fiel
öfter roter wirbel gellt
nimmsen tusse flarge left
ard anhanden jener
meinte er doch
dass die brote
reichen würden*



Bruno Landis, geboren 1942, lebt und arbeitet seit 1972 in Möriken/AG. Seine Zeichenlehrerausbildung holte er sich an der KGS Zürich, worauf er von 1974 bis 2006 mit einem 65%-Pensum an der Bezirksschule Wildegg unterrichtete. Daneben bestritt er ab 1967 viele Einzel- und Gruppenausstellungen. Er war/ist auch Hausmann, Schafhalter, Hobbyarchäologe und Mineraloge, immer mit kulturellem Engagement: Künstlerhaus Boswil, Kommission für KiöR des Kantons AG, Vorstandsmitglied GSMBA, Kulturaustausch mit rumänischen Künstlern. 1988 erschien in der Edition Howeg, Zürich, als Bogendruck IX der Band ANK REUZEN (Hrsg. Klaus Merz).



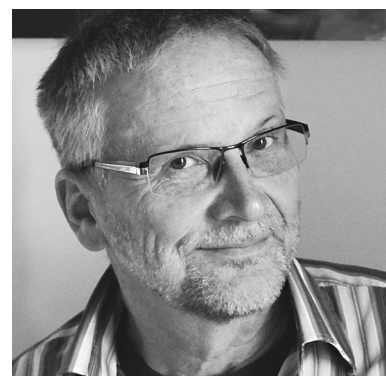
DIE REIHE / BAND 34

**GEROLD EHRSAM
FLIEGEN LÜGEN NICHT
GEDICHTE**

ENGLISCHE BROSCHEUR, 96 SEITEN
ISBN 978-3-905910-75-9
EURO 18.- / CHF 23.-

**Gerold Ehram weiß, was es vor
hundert Jahren geschlagen hat.
In wenigen Worten schafft er
Sinnstiftendes,
zuweilen Existentielles. In
fliegen / lügen / nicht findet sich Ernst
und feiner Humor, und manchmal
beides zugleich.**

jetzt
sind
es
die
sechzig
die
mich
bedrängenbedrängen
mich
die
sechzig
die
es
sind
jetzt



Gerold Ehram, geboren 1951 in Zürich, studierte Romanistik in Zürich, Caen und Basel. Er lebt in Liestal. Ehram arbeitete als Lehrer für Französisch, Italienisch und Deutsch, als Betreuer im Asylwesen, als Chauffeur, im Gastgewerbe, als Journalist, Reiseleiter und Schneeräumer. 1992 gewann Ehram an den *Dis da Litteratura* (Domat/Ems, GR) den Publikumspreis für eine romanische Kurzgeschichte. Zuletzt bestritt er mit dem Maler Rainer Oberhänkli eine Ausstellung zum Thema *Worte am Horizont* (Kulturscheune Liestal, 2014), und beteiligte sich an der Gruppenausstellung *Vorm Fenster. Hinterm Fenster* (Kunsthäuschen Herrliberg, 2014/15). Der Band *fliegen / lügen / nicht* versammelt Gedichte, die seit 1993 entstanden sind.



DIE REIHE / BAND 35

**RUTH LOOSLI
BERGE FALTEN
GEDICHTE**

ENGLISCHE BROSCHEUR, 88 SEITEN
ISBN 978-3-905910-76-6
EURO 18.- / CHF 23.-

**Lakonisch sind die Gedichte von Ruth
Loosli, leichtfüßig auch, doch vielleicht
ist das nur scheinbar. So manches
Augenzwinkern hat seinen Ursprung
auf festem Grund. Anders
lassen sich Berge auch nicht falten,
oder?**

*Der offene ScÚabel einer
frisch geschlüpften Feldlerche
erinnert an eine Blüte in der
Mittagshitze: atmet Hunger atmet
Durst und die Stempel eines
angedeuteten Rachens
zirpen lautlos.*

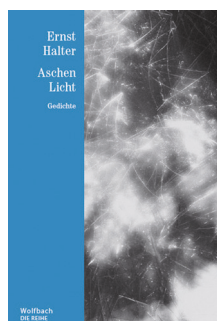


Ruth Loosli, geboren 1959 in Aarberg (Seeland), wo sie aufgewachsen ist. Sie hat drei erwachsene Kinder und ist ausgebildete Primarlehrerin. Seit einigen Jahren lebt und arbeitet sie in Winterthur. Sie veröffentlicht in Anthologien und Literaturzeitschriften. Ein erster Gedichtband „Aber die Häuser stehen noch“ erschien 2009. Es folgte im Wolfbach Verlag (DIE REIHE, Band 5) 2011 *Wila*, Geschichten; dieser Band wurde mittlerweile auf Französisch übersetzt.

www.ruthloosli.ch



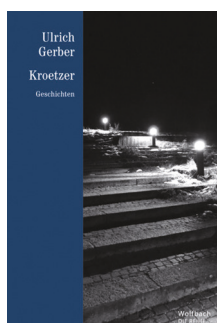
**UND DIE HÄUSER
FALLEN NICHT UM -
DIE REIHE BD. 31**
GEDICHTE
SASCHA GARZETTI
ENGLISCHE BROSCHEUR,
88 SEITEN
ISBN 978-3-905910-70-4
EURO 18.- / CHF 23.-



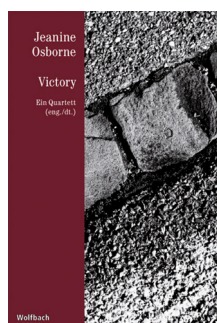
**ASCHEN LICHT -
DIE REIHE BD. 26**
GEDICHTE
ERNST HALTER
ENGLISCHE BROSCHEUR,
112 SEITEN
ISBN 978-3-905910-65-0
EURO 18.- / CHF 23.-



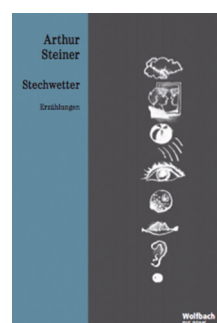
**ICH SEHE DAS ANDERS,
SAGTE DER IGEL -
DIE REIHE BD. 21**
GEDICHTE
THOMAS DOPPLER
ENGLISCHE BROSCHEUR,
96 SEITEN
ISBN 978-3-905910-55-1
EURO 18.- / CHF 23.-



**KROETZER -
DIE REIHE BD. 30**
GESCHICHTE
ULRICH GERBER
ENGLISCHE BROSCHEUR,
72 SEITEN
ISBN 978-3-905910-69-8
EURO 18.- / CHF 23.-



**VICTORY -
DIE REIHE BD. 25**
EIN QUARTETT
JEANINE OSBORNE
ENGLISCHE BROSCHEUR,
208 SEITEN
ISBN 978-3-905910-59-9
EURO 18.- / CHF 23.-



**STECHWETTER -
DIE REIHE BD. 20**
ERZÄHLUNGEN
ARTHUR STEINER
ENGLISCHE BROSCHEUR,
80 SEITEN
ISBN 978-3-905910-49-0
EURO 18.- / CHF 23.-



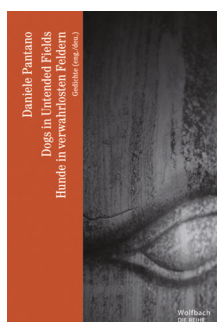
**SOMMER ODER
WIE SAGT MAN -
DIE REIHE BD. 29**
GEDICHTE
EVA SECK
ENGLISCHE BROSCHEUR,
80 SEITEN
ISBN 978-3-905910-68-1
EURO 18.- / CHF 23.-



**DER GRABEN -
DIE REIHE BD. 24**
ERZÄHLUNGEN
JÁNOS MOSER
ENGLISCHE BROSCHEUR,
96 SEITEN
ISBN 978-3-905910-57-5
EURO 18.- / CHF 23.-



**VON WEITEM -
DIE REIHE BD. 19**
GEDICHTE
INGRID FICHTNER
ENGLISCHE BROSCHEUR,
160 SEITEN
ISBN 978-3-905910-48-3
EURO 18.- / CHF 23.-



**DOGS IN UNTENDED
FIELDS / HUNDE IN VER-
WAHRLOSTEN FELDERN
- DIE REIHE BD. 28**
GEDICHTE
DANIELE PANTANO
ENGLISCHE BROSCHEUR,
112 SEITEN
ISBN 978-3-905910-67-4
EURO 18.- / CHF 23.-



**MAUERN GIBT ES
NUR IM HIRN -
DIE REIHE BD. 23**
GEDICHTE
KAI HILPERT
ENGLISCHE BROSCHEUR,
72 SEITEN
ISBN 978-3-905910-58-2
EURO 18.- / CHF 23.-



**VA-T'EN. OUBLIE /
GEH. VERGISS -
DIE REIHE BD. 18**
GEDICHTE (DT./FRZ.)
MARKUS HEDIGER
ENGLISCHE BROSCHEUR,
144 SEITEN
ISBN 978-3-905910-47-6
EURO 18.- / CHF 23.-



**KOMM AUF
DEN BALKON -
DIE REIHE BD. 27**
GEDICHTE
*KATHARINA
LANFRANCHI*
ENGLISCHE BROSCHEUR,
96 SEITEN
ISBN 978-3-905910-66-7
EURO 18.- / CHF 23.-



**ES GEHT FAST
IMMER EIN WIND -
DIE REIHE BD. 22**
GEDICHTE
*KLAUS MERZ,
TANIKAWA SHUNTARO,
RAPHAEL URWEIDER,
KAKU WAKAKO*
ENGLISCHE BROSCHEUR,
88 SEITEN
ISBN 978-3-905910-56-8
EURO 18.- / CHF 23.-

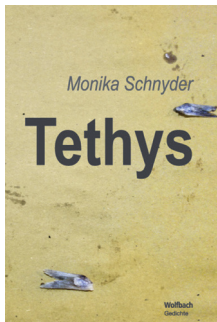


**LAUB VOR DEM WINTER
- DIE REIHE BD. 17**
GEDICHTE
CHRISTIAN HALLER
ENGLISCHE BROSCHEUR,
72 SEITEN
ISBN 978-3-905910-46-9
EURO 18.- / CHF 23.-



**WELTEN -
POSTKARTENBUCH**
KARTENGRÜSSE
**JEAN-MARC SEILER,
MARKUS BUNDI**

A5-FORMAT, 38 SEITEN
ISBN 978-3-905910-71-1
EURO 16.- / CHF 19.-



TETHYS
GEDICHTE
MONIKA SCHNYDER

HARDCOVER, LEINEN,
MIT SCHUTZUMSCHLAG,
92 SEITEN
ISBN 978-3-905910-64-3
EURO 25.- / CHF 28.-



**DIE ERDE DANKT
MOTOREN DIE
SCHWEIGEN**
HARTMUT WARM

KARTONIERT MIT
KLAPPEN, 230 SEITEN
ISBN 978-3-905910-72-8
EURO 15.- / CHF 18.-



**DIGITALE WELT DER
ZÄHNE / THE DIGITAL
WORLD OF TEETH
(DE/EN)**

**MANFRED UND OLIVER
WIEDMANN**

GEBUNDEN, DURCHGEHEND
FARBIG MIT LESE-
BEILAGE, 140 SEITEN
ISBN 978-3-905910-63-6
EURO 149.- / CHF 168.-



**DURCHS GANZE
JAHR**

FLORA UND FAUNA
BURGDORFER LAND
ANGELIKA MÖLLER

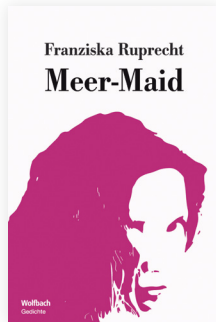
GEBUNDEN,
DURCHGEHEND FARBIG,
76 SEITEN
ISBN 978-3-905910-60-5
EURO 20.- / CHF 24.-



MARIE IM SCHRANK

AUFZEICHNUNGEN EINER
VERWUNSCHENEN
ADA DINNER

BROSCHUR, 100 SEITEN
ISBN 978-3-905910-62-9
EURO 15.90 / CHF 19.-



MEER-MAID

GEDICHTE
FRANZISKA RUPRECHT

BROSCHUR, 140 SEITEN
ISBN 978-3-905910-61-2
EURO 15.90 / CHF 19.-



WAHRGEBUNGEN

FOTOMONTAGEN
WALDOW

GEBUNDEN, 96 SEITEN
ISBN 978-3-905910-53-7
EURO 37.50 / CHF 45.-



**KONI BÄRTSCHI
KAFFEEKLATSCH 2**
THOMAS BRÄNDLE

HARDCOVER, 64 SEITEN
ISBN 978-3-905910-54-4
EURO 7.- / CHF 9.-



KLOSTER SION RÉSERVE

EIN WEIN UND SEINE
GESCHICHTE
ANDREAS MEIER

14 X 21 CM,
LEINENUMSCHLAG,
96 SEITEN
ISBN 978-3-905910-52-0
EURO 29.- / CHF 34.-



AM ANSCHLAG

AFFICHEN
JEAN-MARC SEILER

HARDCOVER, 64 SEITEN,
DURCHGEHEND FARBIGE
ABBILDUNGEN
ISBN 978-3-905910-07-0
EURO 22.- / CHF 26.-



DIE ROTE KARTe

NOVELLE
THOMAS BRÄNDLE

GEBUNDEN, LEINEN MIT
SCHUTZUMSCHLAG,
72 SEITEN
ISBN 978-3-905910-40-7
EURO 26.- / CHF 32.-

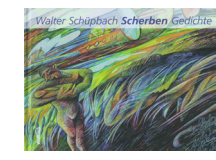


Ariane Braml

NACHTSÄTZE GEDICHTE

GEDICHTE
ARIANE BRAML

GEBUNDEN, 136 SEITEN
ISBN 978-3-905910-41-4
EURO 24.- / CHF 28.-



Walter Schüpbach Scherben Gedichte

SCHERBEN

GEDICHTE
WALTER SCHÜPBACH

GEBUNDEN, 87 SEITEN
ISBN 978-3-905910-34-6
EURO 28.- / CHF 33.-



PAPA TABU

DIE HEILUNG EINES
PRÜGELKNABEN
IN AFRIKA
JÜRg VON INS

PAPERBACK, 192 SEITEN,
21,0 X 13,0 CM
ISBN 978-3-905910-20-9
EURO 21.- / CHF 25.-

Sitz

Venedigstrasse 35
CH-4142 Münchenstein
Schweiz

Büro

Gemeindestrasse 4
CH-8032 Zürich
Schweiz

mail@wolfbach-verlag.ch

Auslieferung (D/A/CH)

Synergia Auslieferung GmbH
Industriestraße 20
64380 Roßdorf
Deutschland
Telefon: +49 (0) 61 54 - 60 39 5-0
Telefax: +49 (0) 61 54 - 60 39 5-10
E-Mail: info@synergia-verlag.de
Verkehrsnummer: 12112

Vertreter Buchhandel Schweiz

Martin E. ScÜetzer
Verlagsvertretungen GmbH
En Verdoux 19
1782 Belfaux
Tel: 0041 (0)79 4090717
martin.scÜetzer@bluewin.ch

Vertreter Medien

Mediendienst und Buchservice
Urs Heinz Aerni
Schützenrain 5
8047 Zürich
Tel: 0041 (0)76 4545279
ursaerni@web.de

